

# Geraldo Manuel Cabral Nascimento de Pina

E-mail: [arq.geraldo.pina@gmail.com](mailto:arq.geraldo.pina@gmail.com)

Tel.: (+351) 965 673973



## Educação

**2015/2016** - Mestre em Arquitetura, Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal. Dissertação: "Estratégias Solares Passivas e Ativas na Arquitetura Vernacular Guineense para a Melhoria do Conforto Habitacional e da Economia", aprovada por unanimidade com 18 valores.

**2005/2006** - 2º Ano de Licenciatura em Língua Portuguesa Escola Normal Superior "Tchico Té" - Instituto Camões, Guiné-Bissau.

## Formação complementar

**2017** – Workshop: Oficina de Técnicas de Cal. Luís Prieto. Palombar.

**2015** – Workshop: A Linguagem Corporal em Entrevistas de Trabalho. António Sacavém. Universidade Europeia.

**2006** - Workshop de cinema: Preparação e Realização de Documentários, AfricaDoc (Portugal).

**2006** - Workshop de cinema: Identificação de Ideia e Realização de Curta Metragem, Cinemate e INCA - Instituto de Cinema da Guiné-Bissau.

**1998** - Curso de Cadetes, Estado-Maior da Armada da Guiné-Bissau, Marinha.

## Atividades extracurriculares

**2006 - hoje** - Bloguista: [montedepalavras.blogspot.com](http://montedepalavras.blogspot.com).

**2014 - hoje** - Cofundador e membro do Comité Consultivo do *Núcleo Guineense de Arquitetura e Urbanismo*, NUGAU.

**2004-2010** - Colunista do jornal Kansaré (Guiné-Bissau), como Marinho de Pina.

**2003-2007** - Cofundador e colaborador do Boletim Informativo Escolar – M'bokado-M'bokado (Guiné-Bissau).

## Publicações

### filmes (como Marinheski)

**2016** - Curta-metragem "A Minha Escola".

**2016** - Curta-metragem "Kankuran", para o concurso internacional de curtas-metragens sobre alteração climática, realizado pela Connect 4 Climate.

### livros (como Marinho de Pina)

**2016** - Participação no livro de contos "Histórias do Bolso", Lidel, Portugal.

**2014** - Participação no livro de contos "Ema Vem Todos os Anos", Kusimon Editora, Guiné-Bissau.

**2013** - Participação no livro de poemas "Recados de Paz - Antologia Poética para a Paz na Guiné-Bissau", Euedito.

**2006** - Livro de contos "Fogo Fácil", Kusimon Editora.

## Prémios

**2009** - Vencedor do Concurso de Ensaios sobre Arquitetura do Departamento da Arquitetura da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Portugal).

**2005** - Terceira Posição no Concurso de Contos "José Carlos Schwartz" da Embaixada do Brasil em Bissau.

**2005** - Vencedor do Concurso de Contos sobre SIDA da Histórias de África (Scenarios from Africa).

**2003** - Bolsa de Mérito, Universidade Amílcar Cabral - UAC (Guiné-Bissau).

**2003** - Terceira Posição no Concurso de Contos "José Carlos Schwartz" da Embaixada do Brasil em Bissau.

**2003** - Vencedor do Concurso de Contos da RENAJ, tema: "Não à Proliferação das Armas Ligeiras."

## Conferências e exposições

**2017** – Mostra do filme "A Minha Escola", no 2º Festival Internacional de Cinema da Cova de Moura, seguido de debate. (28 de Julho).

**2017** – Comunicação no "5º Encontro de Arquitetura Tradicional e Sustentável". Palombar. Aldeia de Uva, (7-9 de julho). Título: *Seis-Quartos – Arquitetura Popular: Uso da arquitetura tradicional guineense para a melhoria da economia*.

**2016** – Mostra do filme "A Minha Escola", no Encontro Nacional de Estudantes Guineenses em Portugal (8-9 de outubro). Instituto Universitário Justiça e Paz. Coimbra.

**2016** - Comunicação no simpósio "HYBRID ARCHITECTURES Case Studies on the African Continent". Hangar, Lisboa (20-23 de julho). Título: *Seis-Quartos – Arquitetura Popular: Um encontro entre o tradicional e o colonial*.

**2014** - Organização da "Semana Cultural Amílcar Cabral, 90 Anos". NUGAU, coordenada com António Santa-Rita e apoiada pela Embaixada da Guiné-Bissau em Lisboa. Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa (8-12 setembro). Conferências (11 e 12 de setembro), temas: "Retrospectiva, Construir em África" e "Prospetiva, Visão Estratégica".

**2014** – Organização da "Exposição Centro Interpretativo de Amílcar Cabral para Bafatá – Diversidade e Multiculturalismo", NUGAU (com Naldo Monteiro), coordenada com Ana Vaz Milheiro e Paulo Tormenta Pinto (ISCTE-IUL). Embaixada da Guiné-Bissau em Lisboa (29 de maio – 14 de junho).

**2011** – Organização da "Jornada Académica Guineense", coordenada com Luís Aníbal Fernandes e apoiada pela Embaixada da Guiné-Bissau em Lisboa, no quadro das comemorações do 12 de setembro: Dia da Nacionalidade Guineense e do 24 de setembro: Dia da Independência Nacional. Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa (22 de setembro).

## **Domínio linguístico**

**Compreensão escrita:** **Português** (excelente) **Inglês** (muito boa), **Espanhol** (muito boa)

**Compreensão oral:** **Português** (excelente) **Inglês** (boa), **Espanhol** (boa)

**Exercício escrito:** **Português** (excelente) **Inglês** (razoável), **Espanhol** (fraco)

**Exercício oral:** **Português** (excelente) **Inglês** (razoável), **Espanhol** (fraco)

**Guineense** (língua materna)

## **Domínio informático**

**Excelente:** Windows, MS Word, MsPowerPoint, Internet, Autocad 2D, Sketchup

**Bom:** Linux, Excel, Publisher, Autocad 3D, Photoshop, InDesign, Vray

**Básico:** Ms Visio, Ms Access, Revit, Archicad, Bonzai 3D, Illustrator, Premiere